



EURO BUDO INTERNATIONAL ITALIA

Regolamenti gara



- **REGOLAMENTO GARE RANDOM ATTACKS KIDS**
CATEGORIA GIOVANILE



INTRODUZIONE

La formula di gara di Random Attacks Basic è una modalità di gara, propedeutica alla disciplina del Random Attacks. La manifestazione è riservata:

- **Categorie “ kids” dai 5 anni agli 11 anni**

La modalità di gara “Random Attack basic” è destinata ai partecipanti la cui arte marziale prevede tecniche di autodifesa. Velocità di reazione insieme alla buona ed efficiente esecuzione delle tecniche determinerà il risultato della gara.

INIZIO E FINE GARA

Due coppie si affronteranno e saranno esaminate dagli arbitri.

Gli ufficiali di gara assegneranno la cintura rossa e la cintura bianca/ blu a ciascuna coppia.

Ogni coppia è composta da un Tori ed un Uke. Viene giudicato dagli arbitri solo Tori.

I partecipanti sono chiamati sul tatami, Uke e tori si dispongono nello spazio allestito antistante il tavolo dei presidenti di giuria.

L'arbitro farà cenno alle coppie di entrare sul tatami nello spazio allestito per lo svolgimento della gara.

L'arbitro di tappeto provvederà al saluto.

Le due coppie contendenti prima saluteranno gli arbitri e poi si saluteranno tra di loro per poi prendere posizione l'uno di spalle all'altro.

L'arbitro deciderà chi inizierà tra “Rosso” e “Bianco” (o Blu)”.

Finite le esecuzioni l'arbitro di tappeto chiederà ai giudici di designare il vincitore.

Quando ai giudici sarà richiesta una decisione, essi mostreranno, su segnale dell'arbitro, l'Hantei, ovvero la rispettiva bandiera (rossa o bianca/ Blu).

Successivamente i partecipanti eseguiranno il saluto ed usciranno dal tatami, dalla parte da dove sono entrati.

POSIZIONE DI TORI ED UKE

La posizione di partenza di **Tori** è la seguente:

- a) Un piede avanti in posizione di kamae.
- b) Tutte e due le mani in posizione da combattimento.

- c) Rivolto verso l'estremità del tatami.
- d) Almeno un piede dovrà essere posizionato all'interno dell'area al momento dell'attacco.
- e) Nel momento dell'esecuzione della tecnica dovrà mantenere in partenza sempre un piede all'interno. Il proseguimento della tecnica potrà essere in movimento ed al di fuori dell'area prestabilita.

La posizione di partenza di **Uke** è la seguente:

- a) Piede sinistro avanti
- b) Una mano sarà tenuta dietro la schiena
- c) L'altra mano sarà posta in avanti in posizione da combattimento.
- d) I piedi di uke dovranno essere entrambi all'interno dell'area prestabilita.

Su comando dell'arbitro il partecipante potrà girarsi e l'attacco verrà immediatamente eseguito.



La distanza per l'attacco sarà quella sufficiente da poter essere coperta da un singolo movimento ed è segnalata per terra.



Né il partner, né l'allenatore, né i supporter potranno essere a conoscenza dell'attacco successivo, no potranno suggerire previa sanzione dell'arbitro di tappeto. La distanza tra

Tori ed Uke non può essere maggiore di quella che può essere coperta con un singolo movimento, al fine di rendere l'attacco il più veloce possibile.

Effettuata la tecnica Uke deve affiancare tori ed attendere di spalle l'esecuzione della coppia avversaria.



ATTACCHI PRESTABILITI:

1) Tori dovrà difendersi da 4 **tecniche** che Uke dovrà effettuare:

- **2 attacchi diretti**
- **2 attacchi con presa o contatto con l'avversario**
- **Gli attacchi prestabiliti che Uke dovrà effettuare, saranno scelti e riportati sul bando di gara almeno un mese prima della gara, far le seguenti attacchi:**
- **i primi 10 attacchi per le categorie Kids**
- **i primi 20 attacchi per le categorie principianti.**

Al segnale dell'arbitro di Tatami: "rosso" "bianco (o blu)", il competitore deve girarsi e l'attaccante deve attaccare immediatamente.

- a) **Attacco diretto**: attacco da presa, l'attacco dovrà essere eseguito immediatamente.
- b) **Attacco con presa o contatto con l'avversario**: Se è un attacco da presa, l'attaccante alzerà immediatamente due braccia per poi proseguire con la presa. Dopo che l'attaccante alza tutte e due le braccia verso l'alto, il competitore si metterà in posizione con i piedi all'altezza delle spalle. Le braccia dell'attaccante dovranno rimanere in aria fin quando non si effettua la presa.

C'è bisogno del contatto fisico prima che il competitore inizi la propria tecnica di difesa. E' proibito all'attaccante di parlare con il suo partner, il coach o con gli spettatori. Il giudice di sedia alzerà la bandiera nera o gialla per segnalare tale infrazione. Inoltre il giudice di sedia alzerà la bandiera nera o gialla se l'attaccante sbaglierà o farà un altro attacco da quello visto al tavolo della giuria.



SEQUENZA DEGLI ATTACCHI

Gli atleti, dopo aver fatto il saluto iniziale, l'arbitro centrale darà il segnale ai concorrenti di posizionarsi per l'inizio della competizione.

Gli atleti dovranno:

- 1) Primo Attacco: Attacco diretto
- 2) Secondo Attacco: Attacco con presa o contatto
- 3) Terzo Attacco: Attacco diretto
- 4) Quarto Attacco: Attacco con presa o contatto

CLASSI e CATEGORIE

Le categorie si suddividono in:

- per **genere**: Maschile e femminile
- per **livello** che rappresenta il grado di esperienza della coppia:
 1. **FASCIA 1**: bianca/verde
 2. **FASCIA 2**: blu/nera

DETERMINAZIONE DELL'ETA': Se il concorrente ha raggiunto l'età minima di una categoria è tenuto a gareggiare in quest'ultima.

Se il concorrente compie gli anni nel corso dell'anno e rientra in tutte e due le categorie (nella categoria corrente e nella categoria più anziana), il concorrente può decidere di gareggiare in una delle due ma non in entrambe.

Categoria	Anni	Anno di nascita in base all'anno 2022
Bambini A - under 6	4 - 5 anni	2018 - 2017
Bambini b - Under 8	5 - 7 anni	2016 - 2015
Bambini B - Under 10	8 - 9 anni	2014 - 2013
Bambini C - Under 12	10 - 11 anni	2012 - 2011

Quello non contemplato vige il regolamento Random Attack Nazionale ed Internazionale.